



FIN DE CURSO-TIEMPO DE DESCANSO-PREPARACIÓN CURSO 2019-20

Todo tiene su momento oportuno [...] un tiempo para plantar, y un tiempo para cosechar

Y un tiempo para descansar que, afortunadamente, ha llegado. En Hermandades del Trabajo empezamos el curso 2018-19 con un Encuentro Nacional de Centros y lo hemos terminado con el Consejo Nacional en Córdoba (Residencia Santa María del Trabajo). Ha sido un año intenso en el que nos hemos esforzado por fortalecer los centros diocesanos, de cara a los objetivos que Hermandades tiene en el acompañamiento del mundo del trabajo.

El Consejo Nacional se celebró los días 14 al 16 de junio en un ambiente muy agradable, go-

zando de la magnífica hospitalidad de los hermanos de Córdoba, asistentes y responsables de su organización, especialmente Agustín y Emilia. Los temas abordados en el Consejo fueron de dos tipos:

- Ordinarios: Aprobación de las cuentas del ejercicio 2018, repaso de la situación patrimonial de la Administración Nacional y de los distintos centros.
- Planificación futura de actividades, en especial del periódico MAS, así como de la formación de los militantes para el curso entrante.

(Sigue en pág. 4)

LABORAL

LA VERDAD SOBRE EL REGISTRO DIARIO DE LA JORNADA DE TRABAJO

En este artículo, Antonio Molina aborda la cuestión del registro diario de la jornada de trabajo, una nueva o no tan nueva obligación legal, vigente desde el pasado día 12 de mayo.

PÁGINA 3

SOCIEDAD

PRESENTACIÓN LIBRO, "TIEMPO", DE GERMÁN UBILLOS ORSOLICH

Carlos Salcedo nos cuenta en su crónica como fue la presentación del libro de Germán Ubillos, *Tiempo*, que tuvo lugar en Hermandades del Trabajo-Centro de Madrid.

PÁGINA 7

IGLESIA

CARDENAL HERRERA ORIA: ESE DESCONOCIDO, HOY. VIVENCIA ACTUAL

Último artículo de Francisco Alonso Soto sobre la vida y la obra del Cardenal Ángel Herrera, en el que aboga por una mayor profundización en su figura y destaca su relevancia en el momento actual, a pesar de que para muchos sigue siendo un desconocido.

PÁGINAS 8 Y 9

PEDRO BARRADO

MÁS CONTRA LAS MUJERES

En su artículo de este mes, Pedro Barrado, continua el artículo del mes pasado, con algunos otros textos de la tradición judía que proyectan una visión muy negativa de la mujer en aquellos tiempos..

PÁGINA 16



Hermandades del Trabajo

C/ Juan de Austria, 6. Bajo B. 28010 Madrid

www.hermandadestrabajo.org



Un verano con María

Por Miguel Parmantie

Este texto de D. Abundio remonta a mediados de los años cincuenta y, como LEGADO, hoy nos ofrece materia fundamental para nuestra vida cristiana de compromiso apostólico y social. Si este año pasado ha estado, y sigue estando, lleno de campañas políticas y elecciones complicadas, tal vez le gustaría al Siervo de Dios que descansásemos algo más este verano contemplando con mayor insistencia la inefabilidad de nuestro Señor Dios.

La Iglesia acepta que “*María es el camino más corto para llegar a Dios.*” Y así pasando algún tiempo más este verano con la Madre de Dios, ella nos guiará más cerca al Señor en nuestros compromisos temporales. Que pasemos todos un feliz verano.

“...Yo quisiera comenzar hoy esta frase: **María es el camino más corto para llegar a Dios.** ¿Quieres ser santo? Sé muy devoto de la Virgen Santísima. María facilita la santificación, María es un camino y un atajo para ir a Dios; por el contrario, sin María no hay salvación...

Es la Madre de Dios y como Madre de Dios está María metida en esta economía espiritual. María da la gracia a los hombres por ser Madre de Dios, es Madre espiritual de los hombres, por María nos viene la gracia. Esto es profundamente teológico. **Sin María no hay salvación porque la gracia nos viene por Jesús, porque Él es el Redentor y ella la Corredentora, y los dos unidos nos merecen la salvación...** Hoy día se estudia muchísimo el poder teológico de María en esa economía espiritual, sin María no hay salvación posible, si María no da la vida, no hay salvación. Delante de Dios Padre el Hijo es quien lo merece todo en justicia, pero el Hijo en cuanto hombre se debe a María...”

¿Porqué Dios permitiría aquello?

“...Ahora yo os invito a que miremos la casita de Nazaret, aquél misterio de Nazaret. ¿Por qué Dios permitiría aquello? Los hombres no entendemos ni comprendemos el enterramiento, el ocultamiento de aquellas tres vidas maravillosas; lo mejor del mundo estaba metido en Nazaret, Jesús, María y José, lo mejor del mundo oculto en esta penumbra Dios se complace en estas tres vidas, y el mundo las ignora.

Esta es la primera lección, lección de oscuridad: huir de la exhibición de la luz de la vanidad. María, la Inmaculada por privilegio singularísimo; José, el hombre justo por excelencia;



Virgen de las Gracias, Oratorio, Centro de Madrid.
Foto Hermandades

cia; Jesús, el Verbo Divino encarnado; todos envueltos en esta oscuridad en esta penumbra de vidas sencillas, ordinarias, ocultas. ¡Qué lección más bonita! Resultan incomprensibles a los ojos de la inteligencia humana este enterramiento y esta ocultación. Cuando a ti te enterran, te oculten, te ignoran y te rebajen, acude a Nazaret y di: “me parezco un poco a mi Dios y a mi Madre, porque ellos estuvieron siempre en la oscuridad”. Lección de ocultamiento y de oscuridad.

La Virgen todo lo guardaba

Y como segunda lección yo quisiera que os fijarais en la Virgen. El final del Evangelio, después de contar la pérdida y hallazgo del Niño en el Templo, hace una alusión a la Virgen: “*Y su madre guardaba, todas estas cosas en su corazón.*” Su Madre, la Virgen todo lo guardaba, lo que entendía, y lo que no entendía, porque ella no entendía por qué Jesús se había escapado y les había hecho sufrir; y como no lo entendía, **se lo guardaba para sí en el silencio de la contemplación y de la oración, porque la oración aclara lo incomprensible, lo desconocido.** Piensa y guarda lo que no entiendes y estúdialo en la oración, y verás cómo acabas entendiéndolo. Hay muchas cosas en la vida que no se entienden. Estúdialas en la oración y las verás clarísimamente.

Algunas veces os he hablado de una oración que yo creo vital, que consiste en **llevar a vuestra oración toda vuestra vida, para que esa vida adquiera un calor y una luz nuevos.** Se sobrenaturalizará así esa vida, la iréis como iluminando con luz más espiritual y más de cielo. **Este es el secreto de la Virgen María.** Su hijo no le descubrió todos sus secretos de golpe, se lo iba revelando día a día. Dios la tuvo siempre en esta penumbra de fe. Sabe que su Hijo es

Dios, pero no entiende cómo un Dios hace con ella estas cosas, pero poco a poco lo va entendiendo a través de la oración y de la contemplación. Así se entiende la vida, cuando la ilumináis con luz de cielo y criterio sobrenatural. Esta es la segunda lección que quiero que saquéis de esta meditación. Que aprendáis a guardarlo todo, una pena, un fracaso, una alegría, un éxito, un triunfo; todo eso guardarlo y después pasarlo por la oración y todo saldrá sobrenaturalizado. Antes mirabas el éxito o el fracaso con ojos naturales, pero **después de haberlo pasado por la oración todo cambia, el modo de pensar, el modo de ser y el modo de actuar.**

El filtro de la oración

En esta lección misteriosa de Nazaret se hacía una cosa muy bonita, se guardaba todo para pasarlo por el filtro de la oración, y todo lo que parecía humano y natural, salía sobrenaturalizado, divinizado. María todo lo guardaba aunque no le entendía; todo lo conservaba y lo pasaba por su corazón y poco a poco **iba aprendiendo a ver como Dios se conducía a través de los misterios que se iluminaba por la fe.**

Que María sea hoy tu gran Maestra de la vida interior. Ella vivió en un mundo extraño. Ella que fue creada para vivir solamente para Dios y amar solamente a Dios, se encontró en un mundo lleno de dificultades y de molestias. María sufrió muchísimo pero todo lo superó en la oración. **También a ti, ¡cuántas cosas te molestan, y cuántos obstáculos y estorbos!, Pero todo lo salvarás con tu vida de oración,** con mucha vida de oración todo te resultaría más fácil y sobre todo, resultará mucho más provechoso espiritualmente y apostólicamente. María todo lo guardaba y por eso, todo lo comprendía en la oración”.

EN PERSPECTIVA

Espacios de trabajo vacíos fuera del horario laboral. El objetivo, evitar horas extras no remuneradas.

Foto Pexels CC

LA VERDAD SOBRE EL REGISTRO DIARIO DE LA JORNADA DE TRABAJO

Por Antonio Molina Schmid

En España vivimos tiempos políticamente convulsos, por lo que cualquier cosa, para bien o para mal, es utilizada para hacer propaganda política. Por ejemplo, la cuestión del registro diario de la jornada de trabajo, una nueva o no tan nueva obligación legal, vigente desde el pasado día 12 de mayo.

El actual Gobierno lo ha presentado como una de las medidas estrella dentro de los, así llamados, “Viernes Sociales”, que tuvieron lugar antes de las últimas Elecciones Generales, en los que se aprobaron varios Reales Decretos-ley con contenidos sociales y laborales, ya que el viernes es el día en el que ordinariamente se reúne el Consejo de Ministros, que es el que aprueba estos decretos. Concretamente, en este caso, se trata del Real Decreto-ley 8/2019, de 8 de marzo, que añadió un nuevo apartado 9º al artículo 34 del Estatuto de los Trabajadores, sobre el registro diario de jornada. La idea de fondo es que se supone que sólo a través del registro o control diario de la jornada de trabajo puede evitarse que las y los trabajadores se vean obligados a hacer horas extra involuntarias y/o no retribuidas, esto es, horas extra ilegales.

Directivas que provienen de Europa

Pues bien, al igual que el recorte de derechos laborales, más o menos justificado, que las trabajadoras y trabajadores españoles han venido sufriendo durante las últimas décadas ni mucho menos se ha debido sólo a los Gobiernos de un determinado color, tampoco las medidas sociales, como ésta, se han debido a un solo bando. Además y aunque ahora lamentablemente no puedo profundizar en ello, en general, podemos observar que las medidas laborales sociales de dónde suelen venir últimamente no es precisamente de nuestros gobiernos nacionales, sino de Europa, en concreto, de la aplicación de Directivas de la Unión Europea, así como de las sentencias del Tribunal de Justicia de la Unión Europea. Y dicho sea de paso, tal vez, sea incluso lo que corresponde en un mundo económico tan globalizado, en el que sólo unidos con nuestros socios podemos hacer frente a los desafíos de la competitividad internacional.

Pero, bueno, en cualquier caso, lo que está claro es que la obligación del registro diario de

la jornada de trabajo no es algo nada nuevo, sino que, tal y como pude describir en mi artículo que fue publicado en el MAS de febrero de 2018, la Dirección de la Inspección de Trabajo y Seguridad Social, directamente dependiente del Ministerio de Empleo del anterior Gobierno, luchó enérgicamente por implantar esta exigencia en todas las empresas españolas y respecto de todos los trabajadores. Y como también expliqué, aunque la Sala de lo Social de la Audiencia Nacional le dio la razón a la Inspección de Trabajo, fue curiosamente el Tribunal Supremo, en su polémica Sentencia 246/2017, de 23 de marzo, la que deshizo todos los esfuerzos del Ministerio de Empleo, afirmando que la ley española no amparaba esta exigencia de registro o control.

Obligación de registro de la jornada para todos los trabajadores

Además, sin querer discutir el carácter social, en general, de las medidas que se aprobaron durante los Viernes Sociales, ésta, en concreto, no fue del todo voluntaria. Y es la Audiencia Nacional, después de que el Tribunal Supremo desautorizase su interpretación en apoyo de la obligación general de registrar la jornada, aprovechó el siguiente conflicto colectivo sobre el tema para plantear una cuestión prejudicial ante el Tribunal de Justicia de la Unión Europea, para conocer su interpretación en relación con las obligaciones que impone a España, tanto la Carta de los Derechos Fundamentales de la Unión Europea, como la Directiva 2003/88/CE del Parlamento Europeo y del Consejo, de 4 de noviembre de 2003, relativa a determinados aspectos de la ordenación del tiempo de trabajo.

Y aunque, en el momento de producirse el correspondiente Viernes Social, en marzo de 2019, todavía no se había dictado sentencia, desde el pasado 31 de enero, varias semanas antes, ya se conocían las conclusiones del Abo-



Foto Pexels CC

gado General en este proceso judicial, recuperando la línea que, en su momento, defendió la Inspección de Trabajo y la Audiencia Nacional, esto es, que la obligación de registro de la jornada debe existir para con todos las y los trabajadores. (Se trata del Asunto C-55/18, Comisiones Obreras contra Deutsche Bank.) Por lo tanto, dada la importancia de la postura del Abogado General en los procesos europeos, el Gobierno, podía anticipar fácilmente que la inminente sentencia europea le iba a

obligar, sí o sí, a introducir esta obligación de registro. De hecho, así es como fue, ya que justo dos días después de entrar en vigor la medida del Viernes Social, se publicó la Sentencia del Tribunal de Justicia de la Unión Europea de 14 de mayo, confirmando la obligatoriedad general del registro diario, lo que, de no haberse hecho ya antes, hubiera hecho necesaria la inmediata reforma legal.

(Sigue en pág. 6)

Opinión

FIN DE CURSO-TIEMPO DE DESCANSO-
PREPARACIÓN CURSO 2019-20

“En la mente de todos, especialmente de los afiliados de Córdoba, tuvimos muy presente al Padre Carlos, fundador y consiliario del Centro de Córdoba, desde sus inicios hasta su fallecimiento el pasado año”.

“Se abre ahora un tiempo veraniego que aprovecharemos para descansar y preparar el próximo curso 2019-2020 en el que conmemoraremos el XXX Aniversario de la muerte del fundador, D. Abundio García Román.”

(Viene de pág. 1)

En estos días fueron de gran ayuda las tres eucaristías, presididas las dos primeras por Mons. Antonio Algorta y la del domingo en la Catedral de Córdoba, solemnidad de la Santísima Trinidad, por el obispo de la ciudad, Mons. Demetrio Fernández González, con el que tuvimos la ocasión de compartir unos momentos en los que aprovechamos para agradecerle el nombramiento de consiliario diocesano de D. Jesús María Moriana Elcira, Rector del Seminario Conciliar San Pelagio y Juez del Tribunal Eclesiástico de Córdoba. D. Jesús María nos acompañó en algunos actos donde tuvimos la oportunidad de presentarle a nuestro Obispo-Asesor, a los Presidentes Nacionales y los militantes de los centros de España que asistieron al Consejo de Córdoba.

En la mente de todos, especialmente de los afiliados de Córdoba, tuvimos muy presente al Padre Carlos, fundador y consiliario del Centro de Córdoba, desde sus inicios hasta su fallecimiento el pasado año. En un futuro número del MAS publicaremos una reseña del libro *El Padre Carlos y las Hermandades del Trabajo, sesenta años de lucha social (Córdoba, 1957.2017)*, escrito por la periodista Carmen Arroyo Molina, presentado por ella en la sede del centro, en el curso de la comida de despedida.

El testimonio impagable del Padre Carlos, el nombramiento del nuevo Consiliario y el propio Consejo celebrado nos permiten abrir con gran ilusión y esperanza una nueva etapa en Córdoba que contribuirá a fortalecer a Hermandades del Trabajo y potenciar la afiliación, pues por las conversaciones mantenidas

con él supimos de sus ganas de trabajar desde nuestro Movimiento con los jóvenes, así como con los seminaristas para que conozcan la pastoral del trabajo y la aplicación práctica de la Doctrina Social de la Iglesia.

Como en todos los Consejos aprovechamos para degustar los productos de la tierra y sobre todo para hacer una visita nocturna de Córdoba y otra al conjunto arqueológico de Medina Azahara, ambas guiadas; *negotium et otium*.

Se abre ahora un tiempo veraniego que aprovecharemos para descansar y preparar el próximo curso 2019-2020 en el que conmemoraremos el XXX Aniversario de la muerte del fundador, D. Abundio García Román, siempre con la esperanza de que culmine su proceso de beatificación.

A estos efectos, siguiendo las conclusiones de la VI Asamblea Nacional, en las ponencias sobre la militancia y formación, convocamos una reunión de los centros de Hermandades a celebrar en la residencia Ariane de Valencia los días 6, 7 y 8 de septiembre. En ella abordaremos, además problemas generales que afectan a los centros, la discusión del Congreso de Laicos que se celebrará en 2020, trabajando el documento-cuestionario que nos enviaron a todas las asociaciones, así como las disposiciones que afectan a las Entidades Religiosas de ámbito estatal en materias contables, fiscales, de inscripción y registro.

A todos los afiliados de Hermandades y a los lectores y colaboradores de MAS os deseamos un provechoso descanso.



Editado por las Hermandades del Trabajo

Director: Carlos Salcedo Peñalver. Consejo de Redacción: María Luisa San Juan, María José Plaza, Fernando García Adrianzén, Maruja Jiménez, Antonio Molina Schmid, Miguel Parmantie, Juan Rico, Guadalupe Mejorado, Agustín Rodríguez de Lara.

Redacción y Administración: C/ JUAN DE AUSTRIA, 6, BAJO B. 8010 MADRID. TELÉFONO. 91 445 03 93. Depósito Legal M- 13.409-58.

Imprime: ROTOMADRID. Los trabajos firmados que se publiquen en MAS no reflejan necesariamente la opinión del CONSEJO NACIONAL DE LAS HERMANDADES DEL TRABAJO, sino, exclusivamente, las de los respectivos autores.

mas

HACIA LA VERDADERA MORADA

Por Gloria Merino

*Ciudadanos del cielo,
moradores de la casa de Dios,
caminamos hacia el Padre
en el Señor, por el Espíritu.
(Lucien Deiss)*

Anteriormente he hablado de las directrices que han regido mi vida, pero no he dicho nada hasta ahora de algo que desde mi infancia estuvo muy presente en el ambiente familiar: *“Que en esta vida estamos de paso y caminando hacia el cielo donde nos espera Dios, la Virgen y los que nos precedieron”*. Todo ello no como algo triste, sino como estímulo, meta y deseo de vivir de la forma que más ayude a alcanzarlo.

A esta altura de la vida, esta idea la vivo con más conciencia, pero no como una espada de Damocles, sino como una realidad ya cercana que me hace repetir con el salmista: *“Enséñanos Señor a calcular nuestros años, para que adquiramos un corazón sensato”*.

Viendo como la parte física se va debilitando y deteriorando, procurar fortalecer y revitalizar la parte espiritual, intensificando el trato con Dios, y la Virgen y que ello se traduzca y refleje en mi trato con los que me rodean, viendo a Dios en ellos y amando a Dios en todos. Y vivir el momento presente. Que no nos angustie el futuro. Produce mucha paz repetir el salmo 36: *“Encomienda tu camino al Señor, confía en Él y Él actuará”*.

Hace muchos años descubrir la devoción de rogar por los agonizantes a través de la *“Obra de Salvación de los Agonizantes”* establecida en

la Iglesia Patriarcal Latina de Jerusalén, en Bélgica, en Canadá, y aquí en la parroquia de Nuestra Señora de los Dolores de Madrid, con la finalidad que su nombre indica, e incluso, con la pretensión presentada humildemente, de que llegara a establecerse en la Iglesia, al igual que el mes de noviembre está dedicado a rogar por los difuntos, que fuera el mes de febrero el dedicado a la oración por los agonizantes; pero al fallecer las personas que lo impulsaban, que-



Foto Pexels

dó la cosa paralizada. Dios tiene sus designios y tiene la palabra. No cabe duda de que es el momento más trascendental de la vida, por el que todos tenemos que pasar; de ese momento depende la eternidad.

En unas Ejercitaciones por un Mundo Mejor, a las que asistí hace ya muchos años, explicaron que de la muerte aparente, a la muerte

real, transcurre un tiempo, en el que, ya libre de prejuicios y respetos humanos, sin la fuerza de las pasiones, y con plena libertad, el alma se encuentra en la Presencia de Dios Verdad, Belleza y Amor y repasando unos momentos su vida vacía o aun peor, llena de pecado, con gran arrepentimiento decide arrojarle a los brazos misericordiosos de Dios que le está esperando, para juzgarla con gran amor y perdón. De ahí la necesidad que existe de rogar por los agoni-

zantes, para que no duden en ser como el hijo pródigo, que vuelve al Padre que le acoge con todo amor.

La Santísima Virgen, como buena Madre, junto con San José nos ayudará a llegar a la Casa del Padre y también a vivir la separación de los seres queridos, con la esperanza de reunirnos un día todos en ella.

Entender la Misericordia de Dios

Por Emma Díez Lobo

¡Ojo! no abuses de la Misericordia de Dios... *“Hago lo que me parece mientras vivo y, al final de mi vida -o en medio- me confieso y ¡Ya!”, y ya te condenas...*

Pecar para confesarse después, no es lícito ante Dios. Son cosas del demonio que te insta a tener la esperanza del perdón cometiendo pecados sin fin. Dios es justo y misericordioso pero no Le obligues a perder su paciencia contigo -está Escrito-. El infierno es inmenso como el firmamento ¡No sabes lo fácil que es llegar! La

creencia de que el perdón es “gratuito” es una grave ofensa a Dios.

Si no hay dolor de conciencia ante cualquier pecado por pequeño que sea **y reincides sin fin porque piensas que obtendrás el perdón infinito, te aseguro por Palabras del Antiguo y Nuevo Testamento, que no serás perdonado**: Daniel 5-3; Isaías 1; Mateo 21-29; Job 14-17; Eclesiastés 5-5; Génesis 15-16... Todos hablan de no añadir pecado sobre pecado... El mero hecho de ser un fariseo, por no cumplir, es suficiente para que Dios te juzgue y te condene; lee como dijo: **“No os conozco”** (Mt. 7:21-23).

La desobediencia a La Palabra, donde está toda tu vida y comportamiento, es la clave de su frase: **“No te conozco”**. Hacer lo que **“te parece correcto” sin pasar por el Evangelio, no viene de Dios, sino de ti...**

¡Pobre miserable!

Pidámosle ayuda para actuar en comunión con su Palabra. Dios ensalza nuestra lucha y nos perdona si ponemos nuestra debilidad en sus manos, deseando con el alma parecernos a Él y Él, es el Evangelio.

No esperes al final un perdón gratuito... Su justicia será implacable.

LA MUJER EN LA EDUCACIÓN

Por Rosario Paniagua

“La educación no consiste en enseñar lo que se debe pensar, sino a pensar” (Calvin Goolidge)

Quiero presentar unas reflexiones sobre la educación impartida por mujeres que me han suscitado la lectura del libro *Las mujeres cambian la educación. Investigar la escuela, relatar la experiencia* cuyas autoras son mujeres.

La educación ha sido enriquecida por las prácticas docentes de las mujeres, sin que éste sea un fenómeno nuevo, porque siempre han sido educadoras. Las aportaciones que las mujeres han hecho y están haciendo al mundo escolar, se han producido a lo largo de la historia, constituyendo una tradición, la tarea de educar a los más jóvenes ha sido un empeño profesional mayoritariamente femenino. Lo que no quiere decir que siempre se haya visibilizado y haya sido objeto de consideración y reconocimiento de las instituciones que los Estados modernos han construido para ocuparse de la instrucción y socialización de los más pequeños.

La educación llevada a cabo por mujeres ha estado y sigue estando tanto en el ámbito rural como urbano con las peculiaridades que estos contextos entrañan. Han sabido poner de manifiesto el paso de una sociedad rural a una sociedad industrial, un cambio social que *silenciosamente* han ido protagonizando las mujeres, lo que ha traído consecuencias muy beneficiosas a la sociedad por su buen hacer, y la experiencia que las acompaña en la hermosa tarea de educadoras de las primeras y segundas etapas del crecimiento humano. Estas mujeres acompañan el despertar en la infancia, la adolescencia, la juventud, que pasan de la educadora a la

madre y viceversa, incorporando patrones muy válidos para la madurez y el crecimiento personal. El papel desempeñado por las *maestras* en el ámbito urbano y rural ha sido determinante en la forma de ver el mundo de generaciones de hombres y mujeres que han sabido luego desarrollarse social y profesionalmente, gracias entre otras cuestiones a la semilla de los primeros años. Como dice Pilar Tormo “...somos hijos de un tiempo y de una historia y hemos de conectar con esa historia...”

Las aportaciones de las mujeres a la educación son de un inestimable valor, ya que la educación es fundamental en el descubrimiento del mundo, de los valores, la convivencia, la tolerancia, la comunicación y de ello les cabe el honor de haber enseñado a muchos ciudadanos, han ayudado a descubrir un universo de valores que acompañan toda la trayectoria vital. Una educación encaminada a que toda persona encuentre su hueco en la sociedad, con independencia de sus singularidades personales, todos tienen derecho a ocupar un lugar digno en el conjunto social.

Se habla en la actualidad de introducir en el currículo escolar un conjunto de saberes que tradicionalmente han estado vinculados a la esfera privada, en consecuencia, a las mujeres- el *cuidado* a otros, el cuidado a las cosas. Se trata de incorporar a la vida escolar el mundo femenino, aquello que se entiende como esfera privada, incorporar modelos en donde la mujer tenga protagonismo, se apuesta por una nueva cultura escolar en la que se valoren los *sentimientos, las capacidades relacionales*. La escuela ha de concebirse como escenario de libertad, como un espacio de compartir la vida en igualdad de condiciones.

Educar en democracia, educar en relación, se apuesta por educar en y para las relaciones con los compañeros, en suma, educar en y para *el amor*. La educación debe incorporar contenidos de amor, deseos, sentidos, autoestima, respeto al espacio propio y del otro, la coeducación. Todo ello encaminado a fomentar las relaciones de amor y solidaridad que prevengan de todo atisbo de intolerancia e insolidaridad de unos con otros.

Es indudable la importancia del mundo de la *imagen* en nuestros días, a través de la televisión, los videojuegos, el cine; hay notable necesidad de abordar todo ello en la escuela. La institución educativa está más volcada en lo racional que en lo sentimental, viviéndose ambos aspectos como separados e irreconciliables. La mujer se plantea *educar en valores*, normas y actitudes apelando a las emociones y sentimientos, siendo consciente de que la imagen, es un educador emocional muy eficaz. En suma, se trata de incorporar un modelo educativo que favorezca el pleno desarrollo de las aptitudes de los niños y jóvenes partiendo de la diversidad, pero también de la exigencia de igualdad de toda la ciudadanía.

En síntesis, todas las propuestas educativas que apuesten por la aceptación, respeto y tolerancia al otro son paradigmas muy válidos, en donde la escuela asume su misión ineludible, como promotora de un proceso de cambio social hacia la convivencia, e igualdad en donde *las mujeres educadoras ejercen un papel primordial* en una construcción social equitativa de todos los integrantes de una sociedad.

Educar a un niño no es hacerle aprender algo que no sabía, sino hacer de él alguien que no existía” (John Ruskin).

(Viene de pág. 3)

Y curiosamente, la versión de la obligación actualmente vigente en España, la del Viernes Social, es incluso algo menos exigente para las empresas que la que trató de imponer el Ministerio de Empleo del anterior Gobierno, ya que ésta incluía, junto a la obligación de registro, la necesaria entrega mensual de un resumen de registros a cada trabajador, algo que ahora ya no se exige.

Finalmente y para completar la perspectiva histórica, debe aclararse que, cuando hablamos de la nueva obligación del registro diario de la jornada de trabajo, plasmada en el nuevo art. 34.9 del Estatuto de los Trabajadores, esa que acaba de entrar en vigor el pasado 12 de mayo, estamos hablando de la generalización de la obligación respecto de

las personas trabajadores con contratos a tiempo completo o de las que trabajen en empresas que no recurran a la realización de horas extraordinarias. Porque, para todos las y los trabajadores a tiempo parcial la obligación de registro diario (incluyendo la entrega de resúmenes mensuales a los interesados) era ya perfectamente obligatoria desde el 22 de diciembre de 2013, cuando entró en vigor del Real Decreto-ley 16/2013, de 20 de diciembre, que curiosamente aprobó un Gobierno de otro color que el actual. Y para los trabajadores en empresas que recurran a la realización de horas extraordinarias –categoría jurídica indeterminada donde los haya, sobre el que precisamente versó el arriba aludido enfrentamiento entre Audiencia Nacional y Tribunal Supremo– la obligación del registro diario de la jornada de trabajo, también con entrega mensual de resúmenes, era

ya obligatoria, al menos, desde la versión inicialísima del Estatuto de los Trabajadores, como Ley 8/1980, de 10 de marzo, porque así ya lo recogía aquel casi prehistórico art. 35.5.

Pero, por favor, que nadie interprete que quiero desacreditar los esfuerzos sociales de ningún Gobierno de España, ni de éste ni del anterior, que, como es natural, siempre me parecerán buenos. Lo único que pretendo es situar una medida legal concreta, como es la del registro obligatorio de la jornada de trabajo, en su contexto legislativo, más allá de la propaganda política. Porque mientras unos han dicho últimamente que se trata de una medida social radical, otros han llegado a decir que, con esta “nueva” medida, el Gobierno ponía en grave peligro la supervivencia del tejido empresarial español.

Presentación del libro “Tiempo”, de Germán Ubillos

Por Carlos Salcedo

El pasado 24 de junio, Germán Ubillos presentó en el Centro de Madrid de Hermandades del Trabajo, su último libro, *Tiempo*, EntreLíneas Editores; “un estudio sobre el tiempo cósmico, planetario y humano, y la gestión que los seres humanos hacemos de nuestro propio tiempo y del de los demás”.

El acto consistió en una presentación del autor, por el que escribe estas líneas, seguido de una amplia exposición de Ubillos y un animado coloquio entre el autor del libro y los asistentes.

Germán Ubillos es Licenciado en Derecho y Ciencias Empresariales por ICADE. Desde muy joven descubrió su verdadera vocación en el mundo del teatro, el periodismo y la literatura. Ganó el Premio Nacional de Teatro con su obra “La Tienda” en 1970. Posteriormente obtuvo los Premios de Teatro Guipúzcoa; Provincia de Valladolid y quedó finalista del Lope de Vega. En el mundo del periodismo logró los premios “Correo Español-Pueblo Vasco” de Bilbao, así como el Ciudad de Zamora, y el Julio Camba de Pontevedra. En la actualidad colabora con varios medios en la prensa nacional. Es afiliado a HHT y colaborador en el MAS desde hace más de 25 años.

Otra importante faceta de su actividad literaria la desempeñó en los espacios dramáticos de TVE, elaborando guiones del emblemático Estudio 1 y adaptó novelas de los grandes escritores del siglo XX.

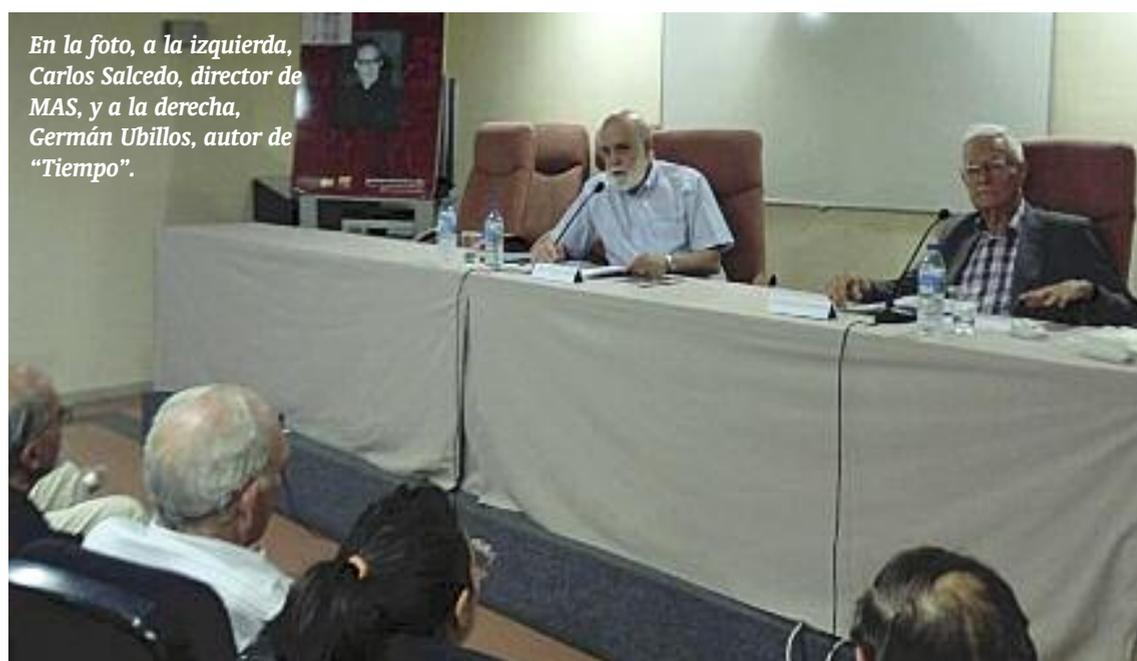
Su novela “Largo Retorno” se llevó al cine en un film dirigido por Pedro Lazaga. Fue finalista del premio Nadal con “La Infancia Mágica” y es autor de una trilogía sobre el “Cambio Climático.” En *Tiempo*, podemos leer algunas claves de su obra. Escribe que el momento de la creación pura es fruto de la inspiración y asegura que “El teatro es una pasión o no es nada”.

Germán se define como “un hombre trabajador de la palabra, dedicado a la escritura y a inventar historias, a leer muchas horas y a observar cuanto le rodea, amigo fiel de sus amigos y obsesionado con los temas del amor, la muerte y el transcurrir del tiempo”, asuntos que ocuparon el centro de su conferencia.

Nuestro colaborador hace balance del tiempo vivido con numerosos recuerdos familiares. Considera que el tiempo es lo más valioso para

el ser humano – *tempus fugit* -, hasta el punto de que considera que el “delito” más grave es “robar” el tiempo de los demás. Piensa que ha hecho un uso adecuado de su tiempo, dentro de su circunstancia (el lector tendrá que leer el libro para descubrirla).

Los seres humanos somos los únicos en la tierra que tenemos conciencia de que hemos de morir. A veces, los humanos tendemos a pensar que hay una cierta injusticia cuando por el paso del tiempo, sentimos el deterioro del cuerpo o lo que él considera la peor de las desgracias



En la foto, a la izquierda, Carlos Salcedo, director de MAS, y a la derecha, Germán Ubillos, autor de “Tiempo”.

El tiempo vital es como un abanico con el que vamos eligiendo opciones y desechando otras. Al principio de la vida, el horizonte temporal que se ofrece a los seres humanos es grande, pero según pasa la vida, ese horizonte se va estrechando. Aquí enlaza el autor el tiempo del hombre con la libertad humana, lo que nos permite “poder elegir para hacer el bien o hacer el mal.

Entre los escritores citados en *Tiempo*, Ubillos que se define como un existencialista cristiano, mencionó a Sartre: “El hombre es una pasión inútil”; y a Camus: “Los seres humanos mueren y no son felices”. Me parece descubrir en nuestro amigo una mayor afinidad con el autor de *El extranjero* y *Calígula* que con el de *El ser y la nada* y *La náusea*.

A pesar de las numerosas referencias del autor a la materia y al tiempo físico, nos parece que lo más interesante de su libro, al menos desde nuestro punto de vista, es la perspectiva que nos transmite, esto es, las ideas de un hombre con experiencia y edad avanzada que se sitúa ante las preguntas decisivas de la vida. Nos dice, por ejemplo, que: “el éxito de la vida no está en vencer siempre sino no darse por vencido nunca”.

humanas: la pérdida del “yo”. Por eso, Germán no duda en afirmar que “la vida que es muy valiosa porque es lo único que tenemos”.

“Un hombre trabajador de la palabra, dedicado a la escritura y a inventar historias, a leer muchas horas y a observar cuanto le rodea, amigo fiel de sus amigos y obsesionado con los temas del amor, la muerte y el transcurrir del tiempo”.

Le preocupa “la sensación de desnudez, desapego y soledad del ser ante la muerte”. Pero no es un pensamiento nihilista porque añade que “para los creyentes, el final no termina con la muerte” y porque “toda obra buena será proporcionalmente medida y premiada más allá de la muerte”.

Por tanto, ahora que tantos de nosotros estamos ante un tiempo futuro necesariamente corto, sería bueno considerar los pensamientos que nos propone German, tomados de tres eminentes españoles para el tiempo final de la vida; un médico humanista, un poeta y un santo, con los que terminamos nuestro comentario sobre el acto celebrado en Hermandades.

De Gregorio Marañón acogemos su reflexión de que: “La vejez es la edad de la adaptación”. Para el momento en que necesariamente “ha de partir la nave que nunca ha de tornar”, recomienda como Machado, ir “ligeros de equipaje”, teniendo muy en cuenta lo que nos dejó dicho el Santo: “al final de la vida serás juzgado por el amor”.

Cardenal Herrera Oria: Ese desconocido, hoy (y II). VIVENCIA ACTUAL

Por Francisco Alonso Soto

Se abrió el proceso de **canonización** que sigue adelante; se publicaron **monografías** sobre su vida y sus obras (en un gran estudio se le compara con el Cardenal Newman); la **Fundación Cultural Ángel Herrera Oria** se preocupa de su memoria y promueve el premio, con su nombre.

Está muy presente en los Encuentros: “Cristianos y vida pública” de CdeP y el CEU; el propio **Colegio Mayor Pío XII** y la Asociación de Antiguos le recuerdan; las Comisiones Episcopales de **Apostolado Secular** y **Pastoral Social de la Conferencia Episcopal**, con la Fundación Pablo VI promovieron dos seminarios, en dos años consecutivos, 2013 y 2014, con el significativo título “**Testigos de ayer, estímulos para el laicado de hoy**”, cuyo resumen fue publicado como libro testimonio por **EDICE 2015**. No es casualidad que el primer testigo, en las primeras jornadas y el primer texto del libro fuera sobre Ángel Herrera, ponencia de José Sánchez, Catedrático de Historia Social Contemporánea, uno de los máximos especialistas en su vida y obra.

Nuevo libro homenaje

Se acaba de presentar un **excelente libro homenaje**, con motivo del 50 aniversario del fallecimiento del Cardenal Herrera Oria: “**Historia de la Escuela de Periodismo de la Iglesia**” de **Felipe Ruiz Alonso**, que fue Director del Colegio Mayor Pío XII y es Presidente de los Antiguos Alumnos, quien ha hecho un magnífico trabajo como historiador, que es su especialidad y como sociólogo, recogiendo testimonios y analizando los trabajos, en prácticas, de los alumnos de la Escuela; libro vivo y valioso documental de anexos y datos. **Herrera Oria, como fino jurista, creó una estructura o una organización para la “división de poderes” en “El Debate”**, que ha trascendido a las empresas periodísticas, empezando por “Ya” y llegando hasta “El País”: “consejo de administración” de la sociedad; “consejo editorial” del periódico (ideológico), y “consejo de redacción” para la participación de los periodistas en la confección del diario (técnico). Aquilino Morcillo, Director del “YA”, profesor de la Escuela y jurista, alababa la “**inteligencia práctica**” de este esquema para evitar conflictos en la empresa periodística. Aportación no muy conocida.

Nosotros mismos, hemos publicado una se-



Mons. Herrera Oria, obispo (Foto cortesía Fundación Pablo VI)

rie de 11 artículos, en el periódico **MAS de las Hermandades del Trabajo, fundadas por D. Abundio GARCIA ROMAN**, hace 70 años y que llegaron a tener, en sus mejores tiempos, más de 100.000 afiliados, en toda España, y proyección en Iberoamérica. Es un homenaje bajo el epígrafe: “**CARDENAL HERRERA ORIA: APOSTOL DE LA DOCTRINA SOCIAL DE LA IGLESIA**” y debí añadir: en España. No creo que se ofendan el Obispo von Ketteler, los Cardenales Mercier o Cardijn, o Albert de Mun, también apóstoles, en sus países: Alemania, Bélgica, y Francia.

Escuelas de DSI

Por cierto, **D. Abundio, con sus Hermandades del Trabajo fue otro de los protagonistas** del primer Seminario de “Testigos de ayer para el laicado de hoy”, ya citado más arriba; y fundador de la Escuela San Juan XXIII, la que le faltó a Herrera Oria, en las Hermandades del Trabajo, para la formación social de los trabajadores militantes y afiliados.

No podemos olvidar que, también, el Instituto Social León XIII ha tenido una cierta continuidad en el **Master en Doctrina Social de la Iglesia** (a distancia) de la Universidad Pontificia de Salamanca (Campus de Madrid); y que en los locales del León XIII y del Pío XI funcionan **residencias femenina y masculina de opositores y postgrado**; que el **Instituto Superior de Pastoral de la Facultad de Teología** de la Universidad de Salamanca tiene ahí su sede y biblioteca compartida con los otros centros, incluido el “**Centro de Conferencias Pablo VI**”. Todos ellos contribuyen a dejar huella del **espíritu del Car-**

denal Herrera en cuanto a formación y compromiso con la Iglesia.

Por último y por final, el nuevo **Director General de la Fundación Pablo VI, Jesús AVEZUELA** y quién esto escribe hablamos de hacer un gran **homenaje al Cardenal Herrera Oria**, en el 50 aniversario de su fallecimiento, el 28 de julio de 1968. Se creó un “**grupo de pilotaje**”, con 3 representantes del Colegio Mayor, los 3 presidentes habidos en la Asociación de Antiguos Alumnos, 3 amigos “**herrerianos**” del Colegio y el León XIII, que fuimos máximos directivos de Caritas Española, hace unos 45 años, más un representante de los Propagandistas y el Secretario de la Comisión Episcopal de Pastoral Social y Subdirector de la Fundación Pablo VI, y empezamos a trabajar y preparar. El resultado, por el momento, ha sido el **Acto de Homenaje del 23 de mayo, en la sede de Fundación Pablo VI**, con 6 intervenciones sobresalientes de personalidades, cercanas a Herrera Oria, y la proyección de un video. **El Cardenal Osoro no pudo asistir para clausurar, por indisposición**. Asistirían poco más de un centenar de personas. El homenaje no fue tan grande, ni tan brillante como HERRERA ORIA merecía, ni como algunos esperábamos.

Habíamos soñado con iniciar un **rescate de la figura y obra del Cardenal Herrera Oria** Y, sobre todo, **DE LA DOCTRINA SOCIAL DE LA IGLESIA**. Primero, en la **IGLESIA**, en estos tiempos tan difíciles y, por tanto, tan necesario de recuperar. Luego, o al mismo tiempo, en la **SO-CIEDAD** y en el **ESTADO**, necesitados de alguna

(Sigue en pág. 9)

Sexta Morada: el susurro de los enamorados

Por Hermandades del Trabajo - Centro de Ávila

A esta sexta etapa o Morada, se la conoce como el susurro de los Enamorados, San Pablo, relaciona el amor entre esposos con el amor de Cristo a su Iglesia (Ef. 5,32).

El apóstol, después de su conversión, fue elegido Misionero por su comunidad e impulsado por el Espíritu Santo, no dejó de recorrer las ciudades del mundo para llegar allí donde hubiera hombres necesitados de escuchar la Buena Noticia del Amor de Dios, manifestado en la cruz y resurrección de nuestro Señor Jesucristo.

Hay que resaltar que los grandes acontecimientos suceden sin ninguna previsión y a la vez, reconocer con humildad que los Planes de Dios no son nuestros Planes, y que sus designios, con frecuencia inesperados, son más altos y acertados que los nuestros.

En este sentido, recordamos la fidelidad que D. Abundio recomendaba a los Centros de Hermandades cuando decía: "Prefiero equivocarme con mi Obispo que acertar sin él". En el recorrido también nosotros, como él y con él, estamos ungidos por el Espíritu a transmitir a nuestros hermanos, de cualquier raza, lengua y cultura, la verdad de nuestra salvación. En esta Sexta Morada de la conformación con Cristo, nos encontramos en una situación donde venimos del

acompañamiento, teniendo a la soledad como algo terrible y que el creador afirmó al crear a Adán: "No es bueno que el hombre esté solo" (Gn 2,18) y en el camino espiritual llegamos a sentir que la soledad es para nosotros fuente de bendición como decía Santa Teresa, experimentar la presencia y compañía del mismo Dios. "El alma ya queda herida del amor del Esposo y procura más lugar para estar sola y quitar todo lo que pueda, conforme a su estado, que la pueda estorbar de esta soledad" (6M 1,1). Es preciso mencionar las cuatro maneras con las que el Señor despierta al alma: **amor, habla, visión intelectual y arrobamientos:**

Amor, la Santa imagina a Dios como un "Brasero encendido", cuyo fuego desprende "alguna centella" que, sin quemarla, produce en el alma un "dolor sabroso", que no es dolor. Y cuando muere la centella "queda con deseo de tomar a padecer aquel dolor amoroso (6M 2,4)

Habla, en la que podremos saber que viene de Dios cuando:

- Es eficaz, sabemos que algo nos está pidiendo Dios cuando, con las ganas de hacerlo, nos con-



Santa Teresa de Jesús (1515-1582), por Alonso del Arco. P.D.

Foto Wikimedia Commons

cede también la posibilidad de que se realice.
- Conceda Paz al corazón, gran quietud que queda en el alma, recogimiento devoto y pacífico, y dispuesta para alabanzas de Dios (6M 3,6).
- Es permanente, no pasarse estas palabras de la memoria en muy mucho tiempo y algunas jamás (6M 3,7), pidamos al Espíritu que nos enseñe la sabiduría del tiempo oportuno.

(Sigue en la pág. 10)

(Viene de pág. 8)

ALTERNATIVA, de altura y atractiva. Porque, hoy, ya no existen ni "Tácticos", ni "Expresos", solo hay AVES, de todo tipo y, en especial, de mal agüero, en todos los campos y ciudades. RECORDAMOS QUE LAS UTOPIAS NO FRACASAN, LO QUE FRACASA ES LA REALIDAD. La realidad de la IGLESIA con sus pastores. La realidad de la SOCIEDAD y sus líderes. La realidad del ESTADO, con sus representantes gubernamentales. Propuse que la Conferencia Episcopal iniciara el homenaje, con lo que se llamaría la atención sobre la importancia de la figura del Cardenal Herrera y su obra pastoral. No prosperó. Tal vez, habría sido positivo, si hubiéramos conseguido traer a nuestro homenaje a media docena de Cardenales, una decena de Arzobispos y una veintena de Obispos, pero sobre todo Vicarios de Pastoral, Profesores y alumnos de San Dámaso, de Comillas, de Salamanca, dirigentes de Movimientos Apostólicos (asistió el Presidente de Caritas Española)... No es que uno sea muy de "espectáculos religiosos" o de "JMJ", ni de la "civilización del espectáculo", denunciada brillantemente por Vargas Llosa, pero me impresionó la foto de la "movilización eclesial"

en la consagración de los 3 Obispos auxiliares de Madrid, y creí que merecía la pena intentarlo, por el impacto eclesial.

Por mi parte, había pensado, también, en personalidades políticas y sociales, algunos ex-ministros o figuras políticas, catedráticos que conocieron a Herrera o que, incluso, colaboraron con él, quizás, sus familiares que desempeñan puestos importantes... O personas que no le conocieron, pero que podrían tener interés en seguir un modelo o tener una referencia en estos momentos... Abrirse a la sociedad civil, colegios profesionales, asociaciones y fundaciones, los periodistas antiguos alumnos de la Escuela. Negociar la asistencia de jóvenes de los Colegios Mayores, afines o cercanos... Intentar una amplia convocatoria. Pero era luchar contra las tempestades, incluido el local previsto, que no reunía las condiciones.

EN SUMA, QUE QUEDA PENDIENTE EL HOMENAJE AL CARDENAL HERRERA de la IGLESIA y de la SOCIEDAD.

Las Jornadas de REFLEXION proyectadas estaban pensadas para "minorías selectas",

al estilo Herrera, personas responsabilizadas en la Iglesia y la Sociedad, para profundizar en la Doctrina Social de la Iglesia y la estrategia para difundirla e implantarla en la vida cristiana.

Como, también, el CONGRESO SOBRE EL CARDENAL HERRERA, propuesto por el Director de la Fundación HERRERA ORIA, quién, con el apoyo de Propagandistas y CEU, podría plantearse ese gran homenaje que no supimos o pudimos sacar adelante.

O sea, RECUPERAR LA FIGURA DEL CARDENAL HERRERA. IMPULSAR SU CANONIZACION: HERRERA ORIA, APOSTOL DE LA DOCTRINA SOCIAL DE LA IGLESIA y la de D. ABUNDIO, FUNDADOR DE HERMANDADES DEL TRABAJO, QUE APOSTÓ POR LA DOCTRINA SOCIAL. Y LOS DOS: EL APOSTOL Y EL QUE APOSTÓ, SANTOS, POR HABER PROMOCIONADO E INTENTADO APLICAR LA DOCTRINA SOCIAL DE LA IGLESIA EN EL PUEBLO DE DIOS Y EN LA SOCIEDAD.

(Viene de la pag. 9)

- Es alegría, queda el alma tan contenta y alegre que no querría sino alabar siempre a su Majestad y con grandes deseos de que se cumpla lo que el Señor le ha comunicado (6M 3,8)-

Visión Intelectual, es tan en lo íntimo del alma y parece tan claro oír aquellas palabras con los oídos del alma al mismo Señor y tan secreto que la misma manera de entenderlas, con las operaciones que hace la misma visión, asegura y da certidumbre no poder tener al demonio parte allí (6M 3,12).

La Comunicación, los arrobamientos, lo importante en la vida cristiana no son los fenómenos místicos, sino andar en verdad: andemos en verdad delante de Dios y de las gentes de cuantas maneras pudiéramos, porque andar en verdad equivale a vivir la humildad. Y la razón está en el mismo Señor: Una vez estaba yo considerando por qué nuestro Señor era tan amigo de la humildad, y púsome delante: es porque Dios es suma verdad y la humildad es andar en verdad (6M 10,6-7).

Consideraciones y apuntes sobre nuestro quehacer desde esta Morada:

1.- ¿Hasta qué punto la comunidad es en verdad un motivo de alegría para mí? ¿Somos acogedores, tenemos experiencia de fraternidad? ¿Qué podemos hacer para que nuestras comunidades sean lugares abiertos?

Sin la comunidad, nuestra tarea no tendría sentido, es la persona el motivo central de nuestras actuaciones y ella en el contexto de su crecimiento y desarrollo digno viviendo en el Señor y haciendo que su forma de vida y acciones hagan posible la construcción del Reino aquí y ahora. Nuestra invitación permanente a todos aquellos con los que compartimos las distintas facetas de nuestra vida, pero especialmente el mundo del trabajo, quiere ser un camino para descubrir al Señor, para vivir en él y con él y somos conscientes de que es más efectivo que decirlo, en la medida que somos más coherentes compartiendo con cuantos nos rodean, las muestras de nuestros anhelos y deseos Cristianos.

Admitiendo la crudeza en la necesidad de denuncia de las carencias, necesidades y deseos para despertar la conciencia de un hombre nuevo, que en muchos casos llega a ser entendido como una confrontación por quienes detentan grandes recursos, incluso el poder de la sociedad, los signos de fraternidad que especialmente sentimos con los más débiles, nos hace sentirnos mas cerca del Padre porque cada vez que lo hacemos con uno de ellos, es como si lo hiciéramos con el Padre. Tanto en la dificultad de nuestra vida, como en la gratitud de muchas acciones, es necesario hablar de la Oración como elemento imprescindible para abordar ambas, acción con oración y oración con acción es un camino en el que se puede llegar a no valorar los objetivos y tan solo estar en él, produce una experiencia grande de fraternidad tanto en

el que la da como en el que la percibe. Nuestro quehacer, no está planteado como una acción específica de la parroquia o grupo, si bien nuestra conciencia de la misma es que debe ser el lugar al que los cristianos debemos volcar el máximo de nuestros esfuerzos para reforzar todas nuestras acciones y también donde pueda ser una invitación permanente y abierta a todos aquellos que deseen conocernos, pero especialmente que puedan sentir una comunidad próxima a las personas que se encuentran en situación de vulnerabilidad, soledad, sufrimiento, enfermedad, desprotección o de carencia de lo mas fundamental, incluso con carencias en la necesidad de compartir sus alegrías.

2.- Repaso las grandes decisiones de mi vida, cuando he tenido que encontrar la voluntad de Dios. O en el momento presente si me encuentro en una etapa de discernimiento. ¿He visto esos cuatro rasgos de discernimiento que ofrece la Santa?.

Las acciones puntuales y los compromisos adquiridos en nuestros entornos, tanto cercanos como muy distantes, en la complejidad de la sociedad en la que vivimos nos hace plantear permanentemente en lo más conveniente, lo más necesario, en lo más efectivo.

Es habitual que lo que comienza en el ámbito personal de descubrir un camino de desarrollo personal, continúa posteriormente con la necesidad de que sea para todos, aumentando nuestra sensibilidad con otros seres humanos que no están en nuestra comunidad, que forman parte de regiones del mundo que no conocemos incluso que nos generan un malestar profundo cuando somos conscientes de su existencia, especialmente cuando provienen de las guerras, de las catástrofes o simplemente de la privación de lo más elemental por la avaricia o el poder de otros seres humanos. Nuestras acciones, además, están incluidas en un gran puzzle, donde es preciso diferenciar lo personal, familiar, laboral, ciudadano, social, político, etc. pero que en todos los ámbitos será desde la perspectiva de un crecimiento cristiano y donde muchas veces encontramos dificultades enormes para compatibilizarlas, siendo preciso obligatoriamente priorizar y tomar opciones que pueden romper la armonía necesaria.

En este sentido, hay que confesar que nos encontramos en situaciones donde comprendemos y vemos realmente momento donde los grandes acontecimientos suceden sin ninguna previsión y a la vez, reconocemos con humildad que los Planes de Dios no son nuestros Planes, y que sus designios, son más altos y acertados que los nuestros.

Hoy, nos encontramos en una situación especialmente compleja de cambio, donde percibimos que una sociedad que creíamos estructurada, donde muchos ciudadanos se han ido incorporando a ciertos éxitos del progreso y mejora de las condiciones de vida, pero que aún debemos denunciar que les sigue faltando lo más

necesario. Además, el progreso nos ha llevado a una situación donde parece peligrar esa gran cadena cuyo sustento esencial era el mundo laboral, como le teníamos conceptualizado y que vemos desaparecer a pasos agigantados.

Una parte inicial y sustancial de la vida que dedicábamos para preparar a la población para incorporarse al mundo laboral, después viviendo con el fruto del trabajo, donde había que continuar adaptándose y en muchos casos complementando ayudas de sanidad, formación, desempleo, vivienda, ayudas sociales y familiares, etc., para llegar a la etapa final de descanso en la vejez con un soporte básico de pensiones, es motivo de grandes preocupaciones para nosotros, para nuestros descendientes y en el ámbito social, económico, político y religioso para todos por su dimensión en el mundo donde para un colectivo muy importante no llegaron ni a disfrutar de este desarrollo.

Para nosotros hoy también se hace necesario que el Espíritu Santo nos acompañe y también nos enseñe la sabiduría del tiempo oportuno.

3.- Hemos hablado mucho de Pastoral vocacional. ¿Cómo la cuidamos en nuestras comunidades?, pastoral vocacional: Rezar explícitamente por las vocaciones, participación en la escuela diocesana de acompañamiento personal, las vocaciones al matrimonio, vocaciones al sacerdocio, vocaciones a la vida consagrada, promover encuentros con monasterios de clausura, especialmente entre los adolescentes y jóvenes.

Hemos de reconocer que hay mucho que hacer en este apartado, tampoco tiene justificación el que podría ser una tarea más que distraería nuestra actividad e insistir en la necesidad de aumentar la oración por las vocaciones debe ser una llamada inmediata.

La participación en el acompañamiento personal, es una tarea que también solemos descuidar, pero a la vez, reconocemos que es un cauce adecuado para comprender a los hermanos que pasan por situaciones problemáticas y difíciles. El dialogo y la proximidad debe partir de los más próximos, de nuestras familias, centros de trabajo y comunidades más cercanas y nuestra predisposición humilde de atención, escucha y comunicación debe ser una exigencia obligatoria entre cualquier actividad o dedicación que tengamos.

El resto de vocaciones es de gran importancia para el desarrollo y la vida compartida en nuestra comunidad, el cuidado y la vida compartida con otros matrimonios, nuestro ejemplo a los jóvenes como modelo de vida cristiana en familia, la ayuda a nuestros párrocos en las tareas habituales y el conocimiento, visita y compartir nuestra fe con los sacerdotes, consagrados y monasterios de clausura nos va a ser de gran ayuda tanto para comprender su dedicación, esfuerzos y oraciones como para fomentar nuestra Iglesia.

Los amigos. El final. Chicho Ibáñez Serrador

Por Germán Ubillos Orsolich

Como al final de toda ópera, de todo concierto, de toda obra digna de ser escuchada o leída, la vida humana termina así, con un revival de recuerdos, con unos acontecimientos cíclicos y simbólicos que no hacen sino recordar el principio de todo, cuando vinimos a este mundo y así nos vamos también, pues a pesar de haber llorado mucho no nos queríamos marchar jamás.

Este sueño, este señuelo, ésta trampa tiene tal ambrosía, tales argucias y señuelos que no hay quien no desee seguir viviendo aunque pase hambre, frío y luto, o esté hecho polvo. Somos como los funcionarios de toda la vida, tenemos miedo al cambio, preferimos malo conocido que bueno por conocer. Somos constitutivamente caguetas y esencialmente conservadores. El comerciante mezquino y el funcionario cobarde, dice mi obra "La Tienda", el Vademécum de aquel joven escritor airado y audaz, cuando los escritores estaban acostumbrados a una vida austera y ordenada, parca y con censores en el horizonte. Cuando el "Un, Dos, Tres" de quien se acaba de ausentar compartía espacio en blanco y negro con el "Espacio Novela" de un servidor o el "Estudio 1" y "Hora Once" o "Teatro Breve", que acercaba a los hogares la belleza y la verdad.

Otro mundo muy distinto, diferente, con los bigotes de José María Íñigo en los Telediarios – también ausente – y Manuel Pérez, el productor (tantas veces en su casa) descubriendo o lanzando a Ornella Mutti y a Rocío Dúrcal, mientras un servidor atravesaba en su MINI blanco - techo grosella, la Casa de Campo muy de mañana rumbo a Prado del Rey, a llevar sus guiones casi todos los meses para José María Rincón o a Carlos Gortari, Jefes de Dramáticos, y se cruzaba en los pasillos del edificio blanco y cuadrangular con Mayrata O'Visiedo, o con Juan Diego, o Luis Prendes y Alberto Closas a quienes saludaba con un gesto de cabeza.

Demasiado joven, sí, demasiado feliz, ensimismado e ingenuo, ignorante quizá de que vendrían tiempos más difíciles y oscuros. Ahora que en "Star Fims" despachaba con Manuel Pérez el productor de voz ronca, en su despacho de la Glorieta de los Del-fines, en presencia de Pedro Lazaga y Juan Cobos o Miguel Rubio, con sus zapatos burdeos de tafilete tan elegantes. Mucho antes aún que apareciera Garci. En una época cristalizada en ámbar como era el cuento de Blancanieves.



Narciso "Chicho" Ibáñez Serrador

Foto Wikimedia. CC

Por eso ayer, cuando mi mujer poniendo la radio y escuchando las noticias sobre la muerte de Chicho pusieron la banda sonora y la sintonía del "Un, Dos, Tres", todo aquel mundo incomparable se me vino encima, y me puse a llorar desconsoladamente.

Juan Jo Alonso Millán

Por Germán Ubillos Orsolich

Prolífico, simpático y rápido. Madrileño como tantos y formado en la Universidad y en su teatro, un teatro profundamente vocacional.

Inteligente y ecuánime, de voz grave y alta estatura tuvo durante más de dos décadas las llaves de la comedia en la capital, con intensos toques de humor. Le traté con cierta asiduidad durante su larga década en la Presidencia de la SGAE. Me presentó un par de libros con esa generosidad que siempre le han caracterizado. Un par o tres de veces lo levanté materialmente de la cama en su preciosa casa de la calle de Serrano para darle o leerle alguna obra.

"Pero bueno, Germán, ¿qué horas son éstas?,

¿ocurre algo?" – rezongaba mientras aparecía en pijama y en babuchas en el umbral de la puerta, frotándose los párpados con parsimonia, casi tambaleándose, y con su voz inconfundible.

Normalmente Juan Jo dirigía sus propias obras y si podía las producía, hacía el casting y todo lo demás. Sencillamente porque parecía haber nacido para el teatro y porque llevaba sangre en las venas y no como otros, muy respetables también, que llevaban horchata o mercurio.

Es por eso por lo que su padre se desesperaba al ver como su hijo se hacía rico varias veces para ir a la ruina tantas otras, siempre por culpa del teatro.

Porque sepan lectores, que jamás nadie, nin-

gún genio, ningún monstruo de la economía empresarial sabía cuándo una obra iba a tener éxito o iba a fracasar. El teatro era y es así, un misterio inescrutable, pero más peligroso que la más hermosa de las mujeres, pues ni Nefer-Nefer la hermosa protagonista de aquel libro incomparable que fue la novela "Sinuhé el Egipcio", pudo arruinar la vida de tantos hombres y conducirles a la desesperación como Talía, en su reino a la hora de llevar a la quiebra a tantos empresarios.

Al final y después de tantos años de éxitos y aplausos la Comunidad de Madrid le obsequió con un despacho en el torreón cuadrangular y de ladrillos rojos, que posee en el edificio - palacete esquina Bailén con la Plaza de España.

Creo que allí le fuimos a ver la empresaria
(Sigue en la pág. 12)

Vacaciones, tiempo de descanso

Por Juan J. Valenciano

La palabra vacaciones viene del latín *feriae*, *cessatio* y hace referencia al descanso temporal de una actividad habitual.

En el principio de la historia de la humanidad las vacaciones no existían, pues el principal trabajo u ocupación era el mero hecho de sobrevivir, y la supervivencia no entendía de descansos. En la Edad Media, la única noticia de parón vacacional que tenemos es la de los jueces (recogidos por los escritos de Alfonso X el sabio) y la de los escolares. A partir de entonces solo unos pocos privilegiados disfrutaban del reposo, la aristocracia francesa del siglo XVIII puso de moda escapar al campo o al litoral en cuanto empezaba el verano.

Comenzamos el mes de julio con la alegría de poder disfrutar de un tiempo de vacaciones, ¿cómo podemos vivir con un sentido humano y cristiano?

DÍAS DE DESCANSO Y RELAX

Ante todo, las vacaciones tienen que ser unos días para dejar a un lado el estrés y los quehaceres diarios. Lo importante es ver las vacaciones como una auténtica oportunidad para descansar, y desconectar de los problemas, pero sobre todo para reponer fuerzas, a fin de que cuando regresemos a casa empecemos nuestras labores no solo con otra energía, sino con otros pensamientos más positivos.

DÍAS DE REFLEXION

También es bueno buscar en las vacaciones momentos de silencio y de paz para meditar y



hacer esas reflexiones que tanto ansiamos sobre nosotros mismos. Podemos leer un buen libro y anotar los mensajes que nos ofrece. Uno de los peligros de la vida suele ser el ruido y las prisas, por ello, hay que disfrutar del verano con calma.

DIOS NO TIENE VACACIONES

Estos días de descanso también nos ofrecen una oportunidad para disfrutar más intensamente de Dios, estar con Él y con la familia. Podemos pasear y estar juntos, leer el Evangelio, rezar con tranquilidad, acercarnos a la iglesia más cercana para participar de la Eucaristía, y

dar gracias por todo lo que Dios nos da.

DISFRUTAR DE LA NATURALEZA

La naturaleza es el hogar de la vida. Hay que descubrir el gran regalo que Dios nos ha dado con los bellos paisajes, los ríos, las montañas, el mar y las playas, que son medios de salud y vida.

Este verano no pongamos a Dios de vacaciones. Al contrario, hagamos lo posible para que Dios entre a formar parte de nuestras vidas, y así podremos decir como Pau Casals: “Veo a

Dios en la música, en el mar, en una flor, en el rocío mañanero, en una puesta de sol, en las estrellas”. Y con los que compartimos las vacaciones, debemos tratar de ayudarles en lo que podamos, puesto que todos nos enriquecemos mutuamente.

VIVE LA SOLIDARIDAD

No lo quieras todo para ti. Piensa en quienes no tienen vacaciones porque ni siquiera tienen el pan de cada día. La caridad tampoco toma vacaciones.

P.D.: Lo Malo no es morir, sino no saber vivir.

(Viene de pág 11)

Carmen Troitiño, el actor Javier Escrivá y un servidor en el deseo de poner en pie mi obra “El Cometa Azul”. Él estuvo obsequioso, como siempre, creo que fumaba la segunda mitad de un aromático habano, pero yo le encontré algo claustrofóbico, la administración no era su sitio.

Poco después Carmen Troitiño, desalentada como mujer de genio que era, levantó la casa de Madrid y se fue a vivir sus últimos años a Marbella, a olvidar tantos esfuerzos finales frustrados. Javier Escrivá, tan elegante, culto, con la voz tan bonita se mató en accidente de automóvil al principio de verano, yo desde Be-

“Normalmente Juan Jo dirigía sus propias obras y si podía las producía, hacía el casting y todo lo demás”.

nicásim hablé con la Troitiño por teléfono, estaba desolada.

A mí en poco más de cuarenta y ocho horas se me han marchado dos personas a las que admiraba y quería: Chicho Ibáñez Serrador y Juan Jo Alonso Millán.

Carlos Espinosa de los Monteros, ex presidente de Mercedes Benz y de Iberia, me enviaba un email esta mañana elogiando mi artícu-

lo sobre Ibáñez Serrador y expresando la tristeza que le producía la marcha de tantos amigos que conformaron el mundo de nuestra maravillosa juventud.

Como no veía a Juan Jo desde hace algún tiempo, su muerte tras la de Iñigo, el presentador, y la de Chicho el genio incomparable, me han hecho un daño colosal, me han dejado zumbado y eso queridos lectores que un servidor tampoco se encuentra muy allá.

Y es que Nefer – Nefer, maquillada, perfumada, vestida o desvestida paseando por Karnak o por Luxor a la luz de la Luna, no alcanzaba a tener el atractivo que la vida, el hecho de vivir tiene para nosotros.

ÁNGEL GONZÁLEZ Y JAIME GIL DE BIEDMA

Intimismo y poesía social

Por María Luisa Turell

*Si sale nunca, la esperanza es muerte.
Si sale amor, la primavera avanza.
Pero nunca o amor, mi fe segura:
jamás o llanto, pero mi fe, fuerte.*
(Ángel González)

El mismo Ángel González nos da unas pinceladas sobre su vida en *Palabra sobre palabra*, en la que recopiló toda su obra publicada hasta entonces:

“Larga y prematuramente adiestrado en el ejercicio de la paciencia y en la cuidadosa restauración de ilusiones sistemáticamente pisoteadas, me acostumbé muy pronto a quejarme en voz baja, a maldecir para mis adentros, y a hablar ambigualmente, poco y siempre de otras cosas; es decir, al uso de la ironía, de la metáfora, de la metonimia y de la reticencia. Si acabé escribiendo poesía fue, antes que, por otras razones, para aprovechar las modestas habilidades adquiridas por el mero acto de vivir. Pero yo hubiese preferido ser músico, o tal vez pintor. Fui, en cambio, funcionario público”.

Ángel González quiere que su poesía sea altavoz de un momento histórico, de la situación del hombre y de la sociedad en su momento. Es por ello por lo que su poesía no puede dejarnos indiferentes. Está tan encarnada en el ser humano, que hay que ser muy insensible para no sentirse sacudido por ella, con una sacudida no solo estética sino profundamente humana e intimista.

No es un poeta de probar, saborear y dejar, sino que sus poemas nos acompañan como un canto de sirena que llama unas veces a nuestra sensibilidad, otras veces a nuestras emociones; otras, a nuestras pasiones y en muchas, a nuestras decepciones.

Y es que este poeta, junto a esa labor poética maravillosa, era también un gran admirador de la música y un gran cultivador de la amistad, algo que desde la infancia era para él algo imprescindible en su vida. Por eso, cuando marchaba a América, dejaba a sus amigos anhelantes de su regreso.

Su secreto es el arte en armonizar sus sentimientos con palabras que sugieren imágenes llenas de magia y de luz. Y el resultado son unos versos que nos conmueven hasta lo más

profundo del alma. El ambiente que vivió en su niñez deja una profunda huella en la vida y la poesía de Ángel González. Él mismo afirma: “las cosas que viví de niño me marcaron”.

La estancia en un pequeño pueblo leonés aislado del mundo, durante su enfermedad pulmonar, es decisiva para su trayectoria poética porque allí se dedica a leer especialmente poesía. Ángel les pedía a sus amigos que le enviaran libros de poemas. Y allí empieza a leer a los autores de la generación del 27; también a Neruda, pero el que más lo deslumbra es Juan Ramón Jiménez. He aquí este delicioso poema que dedica al gran poeta moguerense:

*Debajo del poema / laborioso mecánico—, /
apretaba las tuercas a un epíteto.
Luego engrasó un adverbio, / dejó la rima a
punto, / afinó el ritmo
y pintó de amarillo el artefacto. /Al fin lo pu-
so en marcha, y funcionaba.
“No lo toques ya más”, /se dijo. / Pero no pu-
do remediarlo: / volvió a empezar,
rompió los octosílabos, / los juntó todos, /cambió
por sinestesias las metáforas,
aceleró... / mas nada sucedía. /Soltó un tropo, /
dejó todas las piezas en una lata malva, /y se
marchó, /cansado de su nombre.*

Hubo un acontecimiento que unió y consolidó bastante a este grupo de poetas, y fue la conmemoración en 1959 del vigésimo aniversario de la muerte de Antonio Machado en Colliure. Allí se reunieron todos en unos días de convivencia feliz, realmente inolvidables

Y para ir enlazando con Gil de Biedma, hablemos de la conciencia crítica que sobre la situación española de la posguerra, tiene esta Generación. A pesar de ello, a nuestro poeta no le gusta la expresión “poesía social” sino más bien “poesía crítica”.

Ángel González alude en varias ocasiones a la necesidad de usar todos los elementos retóricos para referirse a la realidad histórica del momento, pero no formula su dolor en forma de grito desgarrador o exclamaciones agónicas, sino que su verso fluye sereno, sin altibajos ni violencias sintácticas, buscando siempre la complicidad del lector pero sin necesidad de llegar al desgarrar, sino envolviendo su lamento en un humor socarrón.

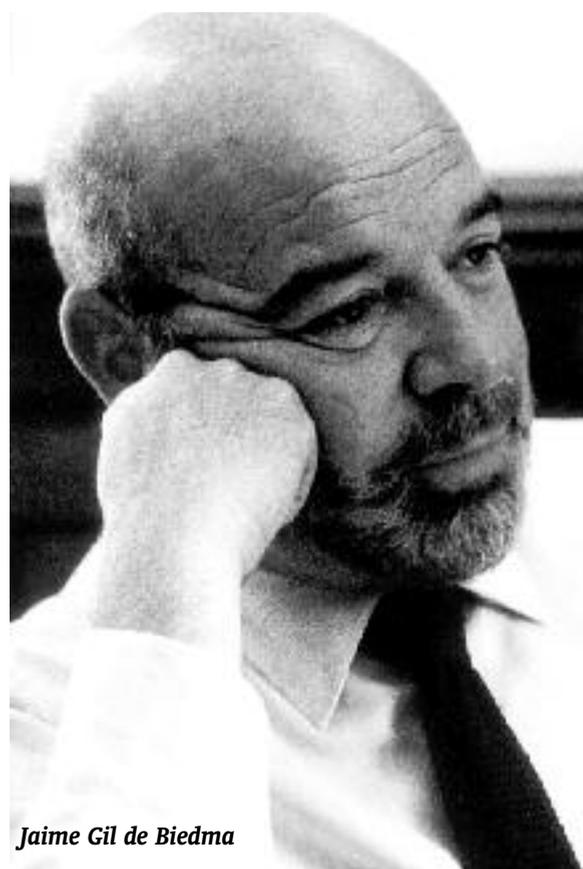


Foto: Elisa Cabot. Wikimedia. CC

Jaime Gil de Biedma

En el uso de la ironía destacan nuestros dos poetas de hoy: Gil de Biedma y Ángel González. Es este un recurso que hace más atractiva su poesía. El propio Ángel reconoce que fue una estrategia necesaria en los tiempos de la censura para que el lector “oyese” lo que estaba prohibido decir.

Jaime Gil de Biedma

Conozcamos a **Jaime Gil de Biedma**, uno de los mejores poetas de la generación de los cincuenta. De producción escasa, pero de una intensidad y cuidado formal extraordinarios, abrió el camino de la actual poesía de la experiencia.

Tenía una poderosa inteligencia, y desarrolló una dialéctica mortífera que llegó a ser leyenda y que, en ocasiones, le convirtió en un enemigo temible. A pesar de su temprana muerte a los 61 años, abrió rutas literarias con apenas 80 o 90 poemas de enorme intensidad y rara perfección formal. Al cumplirse setenta y cinco años de su nacimiento, Miguel Dalmau publicó la primera biografía del poeta titulada *Jaime Gil de Biedma. Retrato de un poeta*, en la que reunió más de cien testimonios, de familiares y amigos, y más de cincuenta fotografías, en su mayoría inéditas.

(Sigue en la pág. 14)

“Historias mínimas de la Biblia”, de Pedro Barrado, director de la Escuela San Juan XXIII

Por Guadalupe Mejorado



En este número de MAS nos gustaría sugerir una lectura para el verano. Os recomendamos “Historias mínimas. Personajes secundarios de la Biblia” de Pedro Barrado Fernández, teólogo y colaborador desde hace años de este periódico, y director de la Escuela San Juan XXIII, de las Hermandades del Trabajo.

Este libro cuenta con un “extra” de cariño, pues algunos de los relatos vieron la luz, en versión reducida, en este periódico. Pedro Barrado se asoma a nuestras páginas, cada mes, desde la contraportada, con sus relatos bíblico-teológicos que tienen enfoques originales y un sentido pedagógico muy recomendable.

El libro se distribuye en 30 historias de los

que él llama *personajes menores*, “actores y actrices de reparto o secundarios, pero también esenciales para la trama”, dice Pedro en la introducción del libro. “Pueden ser “buenos o malos”, con mayor o menor presencia, pero son siempre importantes, porque son los que dan la réplica a los protagonistas y hacen que la historia avance y se desarrolle”.

Están organizados por orden alfabético, una manera de que ninguno sea destacado sobre otro, y elegidos sin que desmerezcan los que se quedan aún por descubrir dentro de las páginas de la Escritura. Encontraremos personajes del Antiguo y el Nuevo Testamento -más del primero-, algunos sin nombre, en general muy poco conocidos, pero que “dan valor a lo pequeño: el simple vaso de agua que no solo nos quedará sin recompensa, sino que, para el que lo recibe, supone el mayor alivio en ese momento”, nos dice el autor.

Otra agradable sorpresa es el título elegido para las historias: “Adá y Silá o la palabra enmudecida”, “Antipas o la gloria de la piedrecita blanca y el nombre nuevo”, “Balaán o los ojos penetrantes del vidente” o “Festo o el mundo visto con ojos romanos” son algunos ejemplos.

Cada uno de estos 30 relatos se convierte en un elemento indispensable para la gran historia que es la Biblia. La vida misma está hecha de historias pequeñas, de las de los sencillos, personas que sirven de argamasa para unir la vida de unos y otros en una red invisible. Así, la intervención de estos actores implica que personajes mayores reaccionen creando un simil de famoso “Efecto Mariposa”, que los mueve y empuja para que los protagonistas hagan avanzar los distintos libros que la componen.

Con un estilo cercano, elegante y un fino sentido del humor, estas historias cortas son

ideales para disfrutarlas en el tiempo de descanso. Una, dos o tres..., para leer de un tirón o alternar con otras lecturas porque cada una se inicia y acaba en unas pocas páginas. Pedro Barrado saca la esencia de cada personaje, lo bueno y lo menos bueno, haciéndolos encajar en el puzzle que componen el resto de las historias mayores de la Biblia.

Acerca los personajes de tal manera que ya sean un joven, un anciano, una mujer, un sacerdote... los protagonistas de las Historias Mínimas cobran vida en nuestra mente y es muy fácil visualizarlos y ubicarlos en su tiempo y en su época y sumergirnos en esos siglos apasionantes, pretéritos, llenos de simbolismo y referencias para los cristianos de hoy. Sin olvidar el papel de los no humanos: dos historias están protagonizadas por la burra de Balaán. Dos de los cuentos que más me gustan.

Biografía del autor

Pedro Barrado (Madrid, 1960) es teólogo y especialista en Sagrada Escritura. Dedicó gran parte de su tiempo a la divulgación de la Biblia en el ámbito parroquial. Actualmente es el director de la Escuela Juan XXIII, de Hermandades del Trabajo de Madrid. Desde 2004 hasta 2010 fue secretario de la Asociación Bíblica Española. Ha publicado: “La oración del barro” (1997) y, en PPC, “Preguntas clave sobre la Biblia” (2001; 2ª ed. 2003; con traducción al brasileño) y “Jesús de Nazaret, el Cristo de Dios” (2008), “La Biblia en su cultura” (2012).

Barrado Fernández, Pedro: “Historias mínimas. Personajes secundarios de la Biblia”. Una aproximación a algunos personajes menores de la Biblia. Editado por PPC, Col. Las palabras y los días

Este libro se puede adquirir en la librería San Pablo, en la Casa del Libro o en otras librerías, preferentemente por encargo.

(Viene de la pag. 13)

En esta biografía se desvela el misterio que rodeó su vida y pone de manifiesto que su inventado personaje poético es falso. Su poesía es pura autobiografía. Se reconstruye la figura de Jaime Gil de Biedma desde tres puntos de vista: su trabajo en la *Compañía de Tabacos de Filipinas*, la poesía y el amor.

Cuando le preguntaban por qué se odiaba tanto, él respondía con su versión oficial afirmando: “Me odio a mí mismo porque tengo que envejecer, porque tengo que morir”.

Blindó sus poemas para que nadie remota-

mente dudara de que su infancia había sido inmensamente feliz.

La obra del poeta se resume prácticamente en tres libros: *Las personas del verbo* (poesía), *El pie de la letra* (ensayos) y *Retrato del artista*, y que su ampliación y versión definitiva fue *Diario del artista seriamente enfermo*, que por voluntad expresa del poeta fue publicado un año después de su muerte.

Para definir su poesía Dalmau afirma que Gil de Biedma recoge cinco siglos de la mejor tradición poética española; incorpora la tradición inglesa de los años treinta, como Au-

den o Eliot; también el acervo popular, elementos de rock y de pop, la canción francesa, la zarzuela.

En el poema *No volveré a ser joven*, el poeta recuerda las expectativas e ilusiones que tuvo en su juventud. Ya en la vejez, siente la cercanía de la muerte y el inexorable paso del tiempo, la única verdad. Como él mismo dijo: “En mi poesía no hay más que dos temas: El paso del tiempo y yo.”

En definitiva, Jaime Gil de Biedma fue un poeta que hizo de la experiencia de su vida la protagonista de su poesía.

Los Centros de Alcorcón y del Barrio del Pilar de las HHT-Madrid celebraron su fin de curso

Los Centros de Alcorcón y del Barrio del Pilar, pertenecientes a Hermandades del Trabajo-Centro de Madrid, pusieron su broche final al curso con sendos encuentros con sus afiliados y amigos.

Redacción.- El Centro de Alcorcón de Hermandades del Trabajo cerró su curso el pasado 10 de junio. En esta jornada estuvieron presentes Mons. D. Antonio Algora, obispo asesor de Hermandades del Trabajo, Ignacio María Fernández de Torres, consiliario nacional y del centro de Madrid, la presidenta del Centro de Alcorcón, M^a Lidia Huerta, y el equipo de militantes de apoyo del Centro, así como Nemesio Montero Toyos, que dio la última clase del Seminario de Doctrina Social de la Iglesia, "El dinero debe servir, no gobernar", que se ha venido desarrollando los segundos lunes de mes, desde noviembre del pasado año.

Comenzó la tarde con la clase de Nemesio. Prácticamente todos los alumnos (25 aproxi-

madamente) se encontraban allí. Con esta clase, más corta de duración, se cerraba el Seminario. A continuación, tuvo lugar la Celebración de la Palabra, dirigida por Mons. Algora, ayudado por Lidia Huerta y Carlos Salcedo, director del periódico MAS. Fue momento también de agradecer lo enseñado y lo aprendido, de dar gracias por este curso y para que D. Antonio recordara el lema de Hermandades "Unos por otros y Dios por todos" y la importancia que tiene poner "cabeza, corazón y manos" al servicio de los demás y de la Obra.

Después de la Celebración hubo un tiempo de convivencia, de charla y de despedida hasta después del verano, con los mejores deseos y las ganas de reunirse el siguiente curso.

Fin de curso del Centro del Barrio del Pilar

Por su parte, el Centro del Barrio del Pilar puso punto final a su curso el día 20 de junio. Unas cincuenta personas se unieron a esta convocatoria que organizaron los presidentes del Centro, Gina Moreno y Roberto Compañy.

La tarde dió comienzo con una Eucaristía presidida por D. José Natalino Rendo, sacerdote colaborador de Hermandades del Trabajo-Centro de Madrid, que sirvió como Acción de Gracias por un curso más, por los que asistieron, por los que faltaron por causas mayores y por la colaboración de los afiliados del Centro del Barrio del Pilar.

A continuación, tuvo lugar la parte lúdica de la jornada con la actuación del grupo de Bailes Regionales, que componen 15 personas, y luego la de Bailes Andaluces, que forman otras 5. Así transcurrió una hora muy animada. Al cierre de los bailes se pasó a compartir una merienda de despedida hasta después del verano, en la que se comentaron los planes de vacaciones y lo vivido durante el curso.

Desde el Centro, los responsables agradecieron la participación y asistencia de afiliados y familiares, tanto al encuentro como a las actividades que se desarrollaron durante este curso 2018/19 y les desearon feliz verano. Ahora es momento de reflexionar para preparar el próximo del que informarán lo antes posible.



En la foto de la izqda, grupo de asistentes al encuentro fin de curso de Alcorcón. A la dcha. Roberto Compañy y Natalino Rendo, en un momento de la Eucaristía de Acción de Gracias.



EN AGOSTO LA SIESTA

En agosto la siesta se ha dormido
en el sopor intenso de la tarde.
Un implacable sol crepita, arde
en un cielo de brasas encendido.

La pesadez febril ha detenido
el tiempo en su reloj donde, cobarde,
espera que la esfera lo resguarde
del calor infernal que lo ha prendido.

El silencio bosteza, silencioso,
sin hacer ningún ruido, sigiloso,
delatando un suspiro pasajero.

La aldea sin quererlo se adormila
mientras el sol, cogiendo su badila,
remueve el corazón de su brasero.

Pablo Rodríguez-Osorio

MÁS CONTRA LAS MUJERES

Como continuación del artículo del mes pasado, en este ofrecemos algunos otros textos de la tradición judía que proyectan una visión muy negativa de la mujer.

El primero de ellos sigue siendo del midrás *Génesis Rabbá*, un texto compuesto probablemente entre los años 300 y 500 de nuestra era con el fin de comentar homiléticamente el libro del Génesis. En este caso, los maestros judíos tratan de explicar por qué dice el texto bíblico que Dios habló con una mujer, siendo así que eso no parece digno de él:

«A la mujer le dijo [Dios]: «Multiplicaré sobremanera los sufrimientos de tu preñez...» (Gn 3,16). R. Yehudá ben R. Simón y R. Yojanán en nombre de R. Elazar ben R. Simón dijeron: «El Santo –bendito sea– nunca entabló conversación con una mujer, salvo con aquella justa [Sara], y ello también por un motivo concreto [o sea, incidentalmente, porque se había reído]». R. Abba bar Kahana dijo en nombre de R. Biryi: «¡Cuántos rodeos dio para hablar con ella!, pues se dice: Pero él [Dios] contestó: ‘¡No, que te has reído!’ [Gn 18,15]» (*Génesis Rabbá* XX, 6).

Un famoso pensador judío prácticamente contemporáneo de Jesús también tiene algunos pasajes donde la mujer no es contemplada con muy buenos ojos, ya que se la relaciona con el deseo y el placer, considerados negativamente. El principal rasgo de Filón de Alejandría (15 a. C.



Vorhalle, Fresco | Foto Gurke rDom, Wikipedia CC (D.P)

- 45 d. C.) es que quiso compaginar la filosofía griega con el judaísmo, para lo cual empleó el llamado método alegórico, que consiste en leer los textos –bíblicos o de otro tipo– como símbolos de otras realidades superiores. En todo caso, esto es lo que dice a propósito de la creación de la mujer:

«Pero, puesto que nada es firme en lo que está sometido al devenir, y que los seres mortales están necesariamente sujetos a los cambios y las variaciones, era preciso que el primer hombre [anthrôpos en griego, 'adam en hebreo] experimentara alguna desgracia. El origen de su vida culpable fue para él la mujer. Porque, cuando era uno [solo], era semejante por su unicidad al mundo y a Dios, y llevaba impresos en su alma los caracteres de las dos naturalezas, no todas, sino aquellas que puede admitir una constitución mortal. Cuando la mujer fue modelada, él [el hombre] vio una figura hermana y una forma parecida [a él]; se alegró de esta visión y, acercándose a ella,

la acogió con ternura. Como no vio ningún animal que fuera semejante a ella, la mujer se alegró y le dio con pudor su salvación. El eros apareció y, reuniendo por así decir los dos segmentos separados de un mismo animal, los ajustó en uno solo; después inspiró a cada uno de ellos el deseo de una unión con el otro, con vistas a la procreación de un semejante. Pero este deseo procreó también el placer físico, principio de iniquidades y prevaricaciones, mediante el cual los hombres cambian una vida inmortal y dichosa por otra mortal y miserable» (*De opificio mundi* 151-152).

No está claro el origen de una obra llamada *Testamentos de los Doce Patriarcas*. Podría tratarse de un texto judío interpolado después por manos cristianas. Sea como fuere, parece un texto compuesto en hebreo en torno al siglo II a. C., aunque su traducción griega dataría de finales del siglo I d. C. Se trata de doce «discursos de despedida» –hechos por los hijos de Jacob– que se inspi-

ran en el discurso de Jacob en Gn 49,1-27.

En el *Testamento de Rubén* leemos lo siguiente a propósito de las mujeres:

«Perversas son las mujeres, hijos míos: como no tienen poder o fuerza sobre el hombre, lo engañan con el artificio de su belleza para arrastrarlo hacia ellas. Al que no pueden seducir con su apariencia lo subyugan por el engaño. Sobre ellas me habló también el ángel del Señor y me enseñó que las mujeres son vencidas por el espíritu de la lujuria más que el hombre. Contra él urden maquinaciones en su corazón, y con los adornos lo extravían, comenzando por sus mentes. Con la mirada siembran el veneno y luego lo esclavizan con la acción. Una mujer no puede vencer por la fuerza a un hombre, sino que lo engaña con artes de meretriz. Huid, pues, de la fornicación, hijos míos, y ordenad a vuestras mujeres e hijas que no adornen sus cabezas y rostros, porque a toda mujer que usa de engaños de esta índole le está reservado un castigo eterno» (*Testamento de Rubén* 5, 1-5).

Todos estos textos a propósito de la mujer que hemos estado viendo tanto en este artículo como en el anterior no crearon el «antifeminismo», del que se han convertido en conspicuos representantes, sino que más bien son reflejo de él. La lucha contra el «machismo» requiere conocimiento de causa.



FUNDACIÓN ABUNDIO GARCÍA ROMÁN

SI QUIERES AYUDAR A LA FUNDACIÓN EN SUS OBJETIVOS Y EN EL PROCESO DE CANONIZACIÓN, INGRESA TUS APORTACIONES EN:

Cuenta Corriente del Banco Popular

IBAN ES11 0075 0123 5506 0157 4896

Titular: Fundación Abundio García Román